

第八調

歴代誌上15:21、詩編6:1および詩編12:1に出現する言葉で、とくに歴代誌上15:21において、契約の箱をエルサレムに安置する場面で「マティトヤ、エリフェレフ、ミクネヤ、オベド・エドム、エイエル、アザズヤは豎琴を第八調で奏でて歌を導いた。」とあり、第八調は עַל־הַשְּׁמִינִית (on the Sheminith)という言葉が使用されています。

このシェミニスという言葉の説明として [BibleWorks](#)はその定義の一つとして perhaps a musical notation, ie an octave とありますが、[Amplified Bible](#)ではより具体的に、Sheminith (the bass voice)と説明していますので、おそらくは「男声の低い調子」という意味を表しているものと思われます。